

GRILLE HORAIRE

SALLE	HEURE	VENDREDI 30	SAMEDI 1 ^{er}	DIMANCHE 2	LUNDI 3	MARDI 4	MERCREDI 5	JEUDI 6	VENDREDI 7	SAMEDI 8	DIMANCHE 9	
Cinémathèque GRANDE SALLE	14h		<i>La sombra del sol</i>	<i>En fuera de juego</i>	<i>El artificio</i>	<i>Amanecidos</i>	<i>Blog</i>	<i>Espelho meu</i>	<i>Cruzando el límite</i>	<i>La noche que no caba</i>	Tous les films primés seront projetés. Voir lieu et heure sur tableau d'affichage et sur le site internet	14h
Cinémathèque GRANDE SALLE	16h		<i>Brutal Box</i>	<i>Open 24h</i>	<i>La sombra del sol</i>	<i>Todas las canciones hablan de mí</i>	<i>18 comidas</i>	15h30 > Rencontres professionnelles	<i>8o egunean</i>	<i>El artificio</i>		16h
Cinémathèque GRANDE SALLE	18h	19h SOIRÉE D'OUVERTURE*	<i>Todas las canciones hablan de mí</i>	<i>Estrellas que alcanzar</i>	<i>Cruzando el límite</i>	<i>No tengas miedo</i>	<i>El gran Vázquez</i>	<i>Amanecidos</i>	<i>Todo lo que tú quieras</i>			18h
Cinémathèque GRANDE SALLE	20h	21h> FILM D'OUVERTURE*	<i>La mitad de Óscar</i>	<i>Amador</i>	<i>Carne de neón</i>	<i>8o egunean</i>	<i>Open 24h</i>	<i>Crebinsky</i>	21h <i>No tengas miedo</i>	19h > SOIRÉE CLÔTURE*		20h
Cinémathèque GRANDE SALLE	22h30	<i>La maleta mejicana</i>	<i>Los ojos de Júlía</i>	<i>La herencia Valdemar</i>	<i>Programme courts fantastique</i>	<i>14 days with Víctor</i>	<i>La sombra prohibida</i>	<i>El bosque del lobo</i>		21h > VIOLETTE D'OR*		22h30
Cinémathèque PETITE SALLE	14h		15h > JURY	<i>Mi hija Hildegart</i>	JURY	<i>El gran Vázquez</i>				<i>Plácido</i>		14h
Cinémathèque PETITE SALLE	16h	15h > JURY	17h > <i>Les ombres de la mémoire</i>	<i>Todo lo que tú quieras</i>	<i>Un cine como tú</i>	<i>Al final de la escapada</i>	Rencontres professionnelles	15h30 > Rencontres professionnelles	<i>Anclados</i>	<i>Prohibido recordar</i>		16h
Cinémathèque PETITE SALLE	18h		18h30 > JURY	18h15 > 70 ans... + <i>Haciendo memoria</i>	<i>Morente</i>	<i>Barcelona abans...</i>	18h15 > Rencontres professionnelles	<i>Los fieles sirvientes + Tarde de domingo</i>	<i>Días contados</i>			18h
Cinémathèque PETITE SALLE	20h		20h30 > <i>Espelho meu</i>	JURY	<i>Ciudadano Negrín</i>	<i>Juan Bautista</i>	20h30 > <i>La maleta mejicana</i>	20h30 > <i>José y Pilar</i>	<i>Al final de la escapada</i>			20h
Cinémathèque PETITE SALLE	21h		22h > <i>Ciudadano Negrín</i>	21h30 > <i>La noche que no acaba</i>	22h > <i>Fiesta...</i>	22h > <i>El torero de los Andes</i>	22h30 <i>Mi sexualidad...</i>		21h45 <i>Tip & Cia</i>			20h
ESAV	18h30		<i>Empreintes</i>		Compétition 1 fiction courts-métrages	Compétition 2 fiction courts-métrages	Panorama courts-métrages	Rencontres professionnelles	Documentaires courts-métrages	<i>Mi querida señorita</i>		18h30
ESAV	20h30		<i>Le temps du silence</i>		<i>¿Quién fue Pilar Miró?</i>	70 ans... + <i>Les ombres de la mémoire</i>	<i>El baobab de piedra</i>	<i>Un cine como tú</i>	<i>El alumno + La llegada de Karla</i>			20h30
Instituto Cervantes	16h				<i>Las que tienen que servir</i>	<i>Españolas en Paris</i>	<i>La aldea maldita</i>	<i>La petición</i>	<i>Tu nombre envenena mis sueños</i>			16h
Instituto Cervantes	18h30				<i>La memoria rebelde, 1-2</i>	<i>La memoria rebelde, 3-4</i>	19h <i>Amador</i>	<i>Todo lo que tú quieras</i>	18h30 > RENCONTRE Diego Galán 20h > ¿Quién fue...?			18h30
ABC > SALLE C	19h		<i>Werther</i>	<i>La guerre est fini</i>	<i>¡Torero!</i>	<i>Tú solo</i>	<i>Arrebato</i>	<i>Deprisa, deprisa</i>	<i>Gary Cooper que estás en los cielos</i>	<i>18 comidas</i>		19h
ABC > SALLE A	21h	21h15> FILM D'OUVERTURE*	<i>Carne de neón</i>	<i>Pájaros de papel</i>	<i>La mitad de Óscar</i>	<i>Historias Kronen + El balancín de Iván</i>	<i>Flamenco... (AVANT-PREMIÈRE)</i>	<i>El maestro de esgrima</i>	<i>La mosquitera (AVANT-PREMIÈRE)</i>			21h
ABC > SALLE C	21h	18 comidas	<i>Calle Mayor</i>	<i>Blog</i>	<i>Sin retorno</i>	<i>La tía Tula</i>	<i>Roma</i>	<i>Los abajo firmantes</i>	21h30 <i>Silencio roto</i>	<i>Beltenebros</i>		21h
Casa de España	18h30		<i>Morente</i>				<i>Prohibido recordar</i>			<i>En fuera de juego</i>		18h30
Utopia Toulouse		19h40 > <i>Barcelona abans...</i>		12h > <i>Barcelona abans...</i>				19h45 > <i>Amador (AVANT-PREMIÈRE)</i>			11h30 <i>Amador</i>	
Utopia Tournefeuille		17h > <i>La piel...</i> 18h > <i>Pa negre</i>	14h20 > <i>La piel...</i> 19h40 > <i>Pa negre</i> 21h40 > <i>La piel...</i>	17h > <i>Pa negre</i> 18h50 > <i>La piel...</i> 21h > <i>La buena nueva</i>	14h40 > <i>Pa negre</i> 20h50 > <i>La piel...</i>	17h > <i>Pa negre</i> 22h > <i>La piel...</i>	13h50 > <i>Pa negre</i> 17h10 > <i>La piel...</i>	13h40 > <i>La piel...</i> 18h > <i>Pa negre</i>	18h20 > <i>Pa negre</i> 19h20 > <i>La piel...</i>	11h40 / 14h20 > <i>Pa negre</i> 16h40 > <i>La piel...</i>	11h50 > <i>Pa negre</i> 13h50 > <i>La piel...</i>	
Le Cratère		20h55 <i>La mujer sin piano</i>	16h20 > <i>La mujer</i> 18h05 > <i>La piel...</i> 20h15 > <i>Pa negre</i>	15h50 > <i>La piel</i> 18h > <i>Chico y ...</i> 19h45 > <i>Blackthorn</i>	19h > <i>Chico y Rita</i> 20h45 > <i>La mujer...</i>	19h <i>Blackthorn</i>	20h55 <i>La piel que habito</i>	19h > <i>Blackthorn</i> 20h50 > <i>Chico y Rita</i>	19h <i>Pa negre</i>	15h50 > <i>La mujer ...</i> 19h30 > <i>La piel...</i>	18h10 > <i>La mujer...</i> 19h55 > <i>La piel...</i> 22h15 > <i>Blackthorn</i>	
IEP Toulouse	18h				*70 ans de silence + <i>Haciendo memoria</i>							18h
Université Sciences Sociales	17h								70 ans de silence + <i>Haciendo memoria</i>			17h
La Fabrique (Le Mirail)					17h30 > <i>Barcelona...</i> 20h > <i>Ander</i>							