

23^e | 5 - 14 OCTOBRE 2018 / TOULOUSE
cinespaña
www.cinespagnol.com

CONFÉRENCE DE JOSÉ LUIS GUERÍN

« Cinéma et architecture »

JEU. 11 - 18h30 - ENSAV - ENTRÉE LIBRE

Il y a 20 ans, José Luis Guerín tournait *En construcción*, documentaire exceptionnel considéré comme un classique contemporain. Pour fêter l'anniversaire de sa réalisation et l'inscription du film au CAPES d'Espagnol, *Cinespaña* et l'Université Jean Jaurès ont proposé au cinéaste de revenir sur son œuvre à l'occasion d'une conférence intitulée "Cinéma et architecture".



Biographie :

Autodidacte, José Luis Guerín débute à l'âge de 24 ans avec *Los motivos de Berta* (1984). Après un intervalle de 6 ans, il part sur les traces de *L'Homme tranquille* de John Ford, en Irlande, afin d'y tourner *Innisfree*. Sept ans plus tard, il réapparaît avec l'inclassable *Tren de sombras*, inspiré de l'expérience de Gorki face aux premières images du cinéma. En 2001, le cinéaste accède à une plus grande reconnaissance : *En construcción* devient le film-symbole d'une génération espagnole éprise de documentairefiction. Avec *L'Académie des muses* (2015), le réalisateur renoue avec ses débuts en produisant, filmant et montant seul son film.

Et aussi ...

Une JOURNÉE D'ÉTUDES est organisée le jeudi 11 octobre de 9h00 à 17h00 à l'Université Jean Jaurès, autour du film *En construcción* de José Luis Guerín et des représentations du quartier du Raval de Barcelone.

Avec la participation de José Luis Guerín, et organisée par le laboratoire LLA-Créatis, avec le soutien du

Département d'Études Hispaniques et Hispano-Américaines et l'UFR Langues de l'Université Toulouse Jean Jaurès.



Responsables :

Fabrice Corrons (fabrice.corrons@univ-tlse2.fr) et Agnès Surbezy (agnes.surbezy@univ-tlse2.fr)



• **En Construcción** > José Luis Guerín

2001 / 2h05 / Documentaire

Dans un quartier populaire de Barcelone, au cours de travaux de réhabilitation, il est construit un immeuble de résidence. La caméra s'attache à comprendre et connaître au travers de cette construction immobilière les habitants de ce quartier : les jeunes qui jouent au football, un vieux marin, un commis de travaux, un couple de jeunes à la dérive. Ce film nous montre comment la mutation du paysage urbain implique une modification du paysage humain d'un quartier.

CONTACT ORGANISATION

Association AFICH

contact@cinespagnol.com

05 61 12 12 20

www.cinespagnol.com