

RENCONTRES PROFESSIONNELLES
CINESPAÑALAB

TOULOUSE
24ème édition du 4 au 13 octobre 2019



CINESPAÑALAB

2^e RENCONTRES PROFESSIONNELLES

8 Octobre 2019

OBJECTIFS

Toulouse et sa région sont un pont entre la France et l'Espagne. Riche de sa notoriété et de son expérience en matière de coopération transnationale, notre festival est un lieu d'échanges naturel entre professionnels travaillant des deux côtés des Pyrénées.

Dans le but de tisser et de renforcer les liens entre les professionnels du cinéma français et espagnols, **Cinespaña** organisera pour la deuxième année consécutive des rencontres professionnelles dans le cadre de sa 24^e édition.

Depuis quelques temps, cinéastes et producteurs espagnols sont en demande d'un espace de rencontres avec les professionnels et organismes français d'aide à l'audiovisuel. Ces rencontres naissent donc du désir de répondre à leur besoin de mise en contact et d'information, mais également du désir du festival d'accompagner le développement de projets cinématographiques de qualité et de renforcer les liens de coopération économique et culturelle entre nos deux pays.

Objectifs :

- Création d'un espace régulier de rencontres professionnelles transfrontalières
- Promotion des activités des professionnels présents
- Information des professionnels espagnols
- Développement du travail en réseau
- Etude de cas et mise en valeur de coproductions réussies
- Soutien d'un des projets sélectionnés sous forme de prix

DEROULEMENT

Ces rencontres se dérouleront durant une journée de travail, divisée en plusieurs temps :

9-12h : Séance de *One to One*

Les réalisateurs-scénaristes-producteurs espagnols présenteront leurs projets (documentaire et fiction) aux professionnels présents (producteurs, programmeurs de festivals, partenaires et invités).

Nombre de projets présentés : 4-6 projets

13h-15h : Repas de networking à la Cinémathèque de Toulouse.

15h – 16h : Présentation des dispositifs d'aide à la création, au développement et aux tournages de coproductions entre la France et l'Espagne.

Les responsables de divers organismes français présenteront leurs dispositifs d'aide à la création audiovisuelle et les différents soutiens qu'ils proposent aux productions cinéma. Interventions des responsables des dispositifs de soutien de la Région Occitanie/Pyrénées-Méditerranée et de la Ville de Toulouse (Bureau des tournages).

16h-17h : Présentation de deux Études de Cas

Études de cas de deux coproductions franco-espagnole finalisées et sorties en salles : *Viendra le feu* d'Oliver Laxe (Kowalski Films ESP, 4a4 Productions FR) et *Viaje* de Celia Rico (Arcadia Motion Pictures ESP, Noodles Production FR). Ces études de cas seront présentés par les producteurs français des films.

18h : Remise du Prix et cocktail de clôture de la Journée Professionnelle

Un Prix sous forme de prestation technique gratuite (création d'un DCP par le Joli Mai, équivalent à 2000 euros) sera remis par un Jury à l'un des projets présentés aux One to One.

Le **cocktail** sera suivi par les projections en salle des film présentés à l'étude de cas.

CALENDRIER

- **ENTRE JUIN - JUILLET** : les réalisateurs sélectionnés au festival seront invités à envoyer leurs projets en développement (documentaire et fiction). Le dossier de candidature devra contenir : un traitement du film (2 pages maximum), des extraits de scènes déjà tournées ne dépassant pas 5 minutes, une documentation sur le film (fiche technique et artistique, notes du réalisateur). La date limite pour la réception des projets est fixée au 31 juillet.
- **AOÛT** : un comité spécialisé sélectionnera un maximum de 4 projets.
- **SEPTEMBRE** : les porteurs de projets seront invités à assister au festival aux dates des rencontres professionnelles. Organisation logistique des rencontres (gestion des voyages et séjours, réservation de la salle et matériels techniques, élaboration documents de communication...).

PARTENAIRES ET INVITES PRESENTIS

Depuis plusieurs années Cinespaña travaille en collaboration avec plusieurs institutions et organismes régionaux espagnols pour mener à bien le festival. Dans le but de consolider ces rencontres professionnelles, nous souhaitons faire appel à ces acteurs et les inviter à participer de cette journée.

Partenaires institutionnels espagnols :

ICAA

Catalan Films

Institut Ramon Lllul

Acción Cultural Española

AGADIC

Illes Balears Film Commission

LISTE DE PROJETS SELECTIONNÉS CINESPAÑALAB 2019

EL CIELO EN LA TIERRA, de Maria Antón Cabot
DVEIN FILMS

MALA PETJA, de Jordi Ardid
FUERA DE CAMPO PRODUCCIONES

EL ALMA Y EL CUERPO, de Víctor Forniés
Produit par Víctor Forniés

LAS CONVULSIONES, de David Gutiérrez Camps
JOHN BARTLEBY FILMS

LA LISTE, scénario de Maria Calafat
CINETICA FILMS, LES FILMS DE LA BOUSSOLE

RUE de VARSOVIE, de José Andrés Lacasta
TOLOCHA PRODUCCIONES

PRESUPUESTO ENCUENTROS PROFESIONALES

	DÉPENSES	STRUCTURE	RECETTES
Voyage 4 réalisateurs espagnols	1 200 €	Cinespaña	2 000 €
Logement 4 réalisateurs espagnols (2 nuits)	800 €		
Voyage 4 producteurs français	600 €	Région Occitanie	2 000 €
Logement 4 producteurs français (2 nuits)	800 €		
Frais de repas et d'accueil	300 €	Soutien organismes Espagne	2 000 €
Repas networking (environ 25 personnes)	400 €		
Cocktail clôture	300 €	AUTRES ?	500 €
Location salle x 1 journée	500 €	TOTAL	6 500 €
Frais de communication	200 €		
Honoraires interprètes	1 000 €		
Frais techniques, frais divers	400 €		
TOTAL	6 500 €		

FESTIVAL CINESPAÑA

10, rue Jean Rancy
31000 Toulouse

05 61 12 12 20

www.cinespagnol.com

Contact :

Alba Paz

Codirectrice du Festival

alba.paz@cinespagnol.com

Loïc Diaz

Codirecteur du Festival

loic.diaz@cinespagnol.com

FESTIVAL CINESPAÑA

10, rue Jean Rancy – 31000 Toulouse – France

TÉLÉPHONE : + 33 561 12 12 20 EMAIL : contact@cinespagnol.com SITE WEB : www.cinespagnol.com