**Biographie Sérgio Tréfaut**

**São Paulo, 1965**

Le réalisateur Sérgio Tréfaut, nait à São Paulo, au Brésil, d’un père portugais et d’une mère française. Après avoir obtenu une maîtrise en philosophie à la Sorbonne (Paris), il commence à travailler à Lisbonne en tant que journaliste. Sa carrière cinématographique début par la réalisation documentaire avec le long-métrage *Outro país* en 1999. Par la suite il continue de se focaliser sur le documentaire, jusqu’en 2011 où il réalise la fiction *Voyage au Portugal*. Plus récemment, ce sont ses films *Paraíso* (2021) et *Elle s’appelle Barbara* (2022) qui l’ont révélé, le long-métrage étant séléctionné à la Mostra de Venise 2022 dans la section Orizzonti. Sérgio Tréfaut a également été membre du conseil d’administration de l’EDN (European Documentary Network) et a cofondé et codirigé le festival international du film Doclisboa.

**Filmographie**

2022 ELLE S’APPELLE BARBARA/A NOIVA Fiction

 2021 PARAÍSO Documentaire

2018 RAGE/RAIVA Fiction

2016 TREBLINKA Documentaire

2014 ALENTEJO, ALENTEJO Documentaire

2011 VOYAGE AU PORTUGAL/VIAGEM A PORTUGAL Fiction

2009 THE CITY OF THE DEAD Documentaire

2004 LISBOETAS/THE LISBONERS Documentaire

2002 FLEURETTE Documentaire

1999 OUTRO PAÍS/ANOTHER COUNTRY Documentaire

1993 ALCIBIADES Court-métrage