



Communiqué de presse n°1
29 juin 2017

Avant-goût de la programmation 2017

Avant d'annoncer toute la programmation et pour donner un avant-goût de sa 22^{ème} édition, **Cinespaña** lève le voile sur son principal cycle thématique produit en collaboration avec *La Cinémathèque de Toulouse* :

Malavida - Le cinéma quinqu

Le cine quinqu, qu'est-ce que c'est ?

Né à la fin des années 1970, le cinéma quinqu s'est développé jusqu'au milieu des années 80 pendant la transition démocratique espagnole. Avec pour personnage principal le jeune délinquant de banlieue et pour modèle les films américains de gangs (*Warriors*, *Assault*, etc), les films du cinéma quinqu dépeignent un climat d'urgence sociale. Ils traitent de problématiques qui dérangent la société espagnole de l'époque : insécurité, drogue, chômage chez les jeunes...

Le mythe du quinqu, entre star et voyou

Pour la plupart d'entre eux, les interprètes sont des acteurs non professionnels jouant leurs propres rôles, qui se partagent entre la rue, les medias, la prison et les plateaux de tournage. Ce sont de jeunes délinquants des banlieues de Barcelone ou Madrid : El Pirri, el Jaro, el Vaquilla, José Luis Manzano... qui deviennent bientôt des mythes de la culture populaire espagnole.

Les réalisateurs du cinéma quinqu

~ José Antonio de la Loma

Conservateur, catholique pratiquant et sympathisant de la Guardia Civil, il aborde le cinéma quinqu dans une perspective moralisatrice (sauver les jeunes de la délinquance) bientôt détournée à des fins commerciales.

~ Eloy de la Iglesia

Diamétralement opposé à de La Loma, c'est un intellectuel communiste, homosexuel, qui se rapprocherait de la figure de Pasolini, et dont l'objectif est davantage lié à une dénonciation du déterminisme social.

Face au succès commercial du genre, des réalisateurs espagnols importants tels **Carlos Saura**, **Manuel Gutiérrez Aragón**, **Pedro Almodóvar** investiront le cinéma quinqu.

La plupart des longs-métrages du cycle quinqu projetés pendant le festival **Cinespaña** sont **inédits en France**. Au-delà des films Quinqu des années 1970-80, le cycle propose également une préquelle et une séquelle du genre dans le cinéma espagnol.

Parmi les longs-métrages de fiction présentés :

Los Golfos de Carlos Saura (1959), **Chocolate** de Gil Carretero (1980), **Maravillas** de Manuel Gutiérrez Aragón (1980), **Navajeros** d'Eloy de la Iglesia (1980), **Vivre Vite** (*Deprisa, deprisa*) de

Carlos Saura (1981), *Qu'est-ce que j'ai fait pour mériter ça ?* de Pedro Almodóvar (1984),
Volando voy de Miguel Albaladejo (2006).

A ne pas manquer !

Samedi 30 septembre / Cinémathèque de Toulouse

18h

Conférence inaugurale

par **Mery Cuesta**

critique et commissaire d'expositions,
auteure de *Quinquís de los 80*,
exposition et catalogue réalisées en 2009-2010 par le CCCB

19h30

projection de

Navajeros d'Eloy de la Iglesia

Lundi 2 octobre / ESAV

La noche más quinquí

Soirée documentaire et festive autour de l'univers quinquí

19h

Projection de

Los jóvenes del barrio du collectif Video-Nou (1982 – 39')

et *Aquellos jóvenes* (2012/ 30')

de Ferran Andrés, Cristina González, Ana Rodríguez et Daniel Castell.

21h

Projection de *Rumba que tumba*

Programme TV *Cachitos de hierro y cromo*

sur la bande-son du cinéma Quinquí, la rumba catalana.

22h30

DJ-set de Diego Fermin (illustrateur) + fête quinquí

Rendez-vous du 29 septembre au 8 octobre prochain pour la 22^e édition du festival Cinespaña et retrouvez le meilleur de la production cinématographique espagnole actuelle !

Au programme : des films inédits en France en compétition (longs-métrages de fiction, premiers films, documentaires et courts-métrages), un hommage à un acteur (en sa présence), une projection gratuite en plein air, deux cycles thématiques, des rencontres littéraires, des projections pour les scolaires et universitaires, des expositions, des apéros concerts...

Une centaine de films à découvrir dans les principales salles de Toulouse et dans une trentaine de cinémas en région, le tout dans une ambiance festive et conviviale !

ORGANISATION

cinespaña 
Festival du Film Espagnol de Toulouse

10, rue Jean Rancy - 31000 Toulouse

05 61 12 12 20

contact@cinespagnol.com

cinespagnol.com

CONTACT PRESSE

Isabelle Buron

06 12 62 49 23

01 44 04 88 41

isabelle.buron@wanadoo.fr

isabelleburon.com