

# Journée de visionnement

Cinespaña 23<sup>e</sup> édition (5-14 oct. 2018) / Cinéma en région

L'ACREAMP et le Festival Cinespaña vous invitent à une journée de visionnement :

**Vendredi 15 juin à Toulouse**  
**au cinéma Le Cratère (95 grande rue Saint Michel)**  
**à partir de 9h**

Comme chaque année, vous avez la possibilité de projeter dans vos salles des films programmés dans le cadre de **Cinespaña**. Vous trouverez en pièce jointe un dossier avec la programmation complète des films en sortie française plus deux inédits proposés par le festival en présence d'invités. En attendant, nous vous invitons à vous joindre à nous lors de cette journée de présentation et de visionnement de 3 films inédits ou en avant-première.

## **LA MANO INVISIBLE** de David Macián

2016 // 1h23 min // **Prod.** Irene Navares, *La mano invisible* [**Espagne – VO espagnole sous-titrée français**] | **Drame** | **Inédit** *Prix du Meilleur Nouveau Réalisateur – Festival Cinespaña 2017*



Dans un entrepôt industriel se joue un étrange spectacle, celui du travail. Onze professionnels de différents secteurs réalisent leurs tâches quotidiennes. Face à eux, un public les observe depuis l'obscurité, comme juge de leurs moindres faits et gestes. *La mano invisible* invite le spectateur à se questionner sur sa relation au travail et sur l'existence d'un autre modèle.

**\*Tournée en région en présence du réalisateur**

## **EN POLÍTICA** de Penda Houzangbe et Jean-Gabriel Tregoa

2018 // 1h50 min // Petit à Petit Prod. [**France, VO espagnole sous-titrée français**] | **Documentaire**



Emilio et une petite équipe de militants des mouvements sociaux décident de se présenter pour la première fois à un scrutin. Élus députés sous les couleurs de Podemos, ils se retrouvent plongés dans le monde politique auquel ils se sont toujours opposés. De leur campagne à leurs premiers mois au Parlement, nous les suivons dans leur apprentissage, pris entre leurs idéaux et la réalité de la politique institutionnelle.

**\*Tournée en région en présence de l'un des réalisateurs.**

## **CARMEN ET LOLA** de Arantxa Echevarría

2017 // 1h43 min // **Distrib.** Eurozoom [**Espagne, VO espagnole sous-titrée français**] | **Drame,**

**Romance | Avant-première** *Quinzaine des Réalisateurs – Festival de Cannes 2018*



Carmen vit dans une communauté gitane de la banlieue de Madrid. Comme toutes les femmes qu'elle a rencontrées dans la communauté, elle est destinée à reproduire un schéma qui se répète de génération en génération : se marier et élever autant d'enfants que possible, jusqu'au jour où elle rencontre Lola. Cette dernière, gitane également, rêve d'aller à l'université, fait des graffitis d'oiseaux et aime les filles. Carmen développe rapidement une complicité avec Lola et elles découvrent un monde qui, inévitablement, les conduit à être rejetées par leurs familles.

### **DÉROULEMENT DE LA JOURNÉE**

<b>9h</b>	Accueil des participants
<b>9h30</b>	Projection de <i>La Mano invisible</i> de David Macián
<b>11h</b>	Projection de <i>En política</i> de Penda Huzangbe & Jean-Gabriel Tregoaat
<b>13h15</b>	Pause déjeuner*
<b>14h45</b>	Présentation de Cinéma en région et de la 23 <sup>e</sup> édition de Cinespaña, échanges
<b>15h</b>	Projection de <i>Carmen et Lola</i> d'Arantxa Echevarría

\*Cinespaña se chargera de réserver un restaurant proche du Cratère. Merci de confirmer votre présence au repas du midi.

Nous serons à votre disposition pour répondre à vos éventuelles questions.

Nous vous demandons de bien vouloir confirmer votre participation avant le mardi 14 juin par mail à Rosa Carrazo, assistante de programmation de **Cinespaña** : [ass.prog@cinespagnol.com](mailto:ass.prog@cinespagnol.com) / 05 61 12 12 20.