

## CINESPAÑALAB

CONVOCATORIA SESIÓN ONE TO ONE - OCTUBRE 2020

### PRESENTACIÓN CINESPAÑALAB

La segunda edición de los encuentros profesionales CINESPAÑALAB se llevará a cabo el martes 6 de octubre, en el marco de la 25 edición de Cinespaña de Toulouse. Estos encuentros tienen como objetivo crear un espacio de encuentro entre profesionales del audiovisual franceses y españoles y cuentan con una sesión de reuniones *One to One* además de un espacio de mesas redondas y presentación de dispositivos de ayuda al audiovisual.

El objeto de esta convocatoria es la llamada a participación de proyectos en los encuentros **One to One CINESPAÑALAB** que se celebrarán el **6 de octubre de 2020** en Toulouse. La convocatoria de inscripción está destinada a proyectos españoles que estén en la fase de desarrollo de un largometraje de ficción, documental o animación y se encuentren en búsqueda de una coproducción francesa.

Los proyectos seleccionados gozarán de un tiempo de reuniones *One to One* con productores franceses.

La jornada profesional se completará con un panel de presentación de dispositivos de ayuda al audiovisual en Francia y mesas redondas en torno al desarrollo de proyectos, la coproducción y la difusión.

Estas jornadas profesionales tienen como objetivo promover las coproducciones franco-españolas, aportar informaciones útiles sobre el funcionamiento del tejido audiovisual en los dos países, así como facilitar los rodajes en Francia y particularmente en la Región Occitania.

### REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN EN LA SELECCIÓN DE PROYECTOS

- Podrá participar en el proceso de selección todo proyecto de ficción, documental o animación de producción española.
- Los proyectos deberán encontrarse en cualquier fase de desarrollo y deberán contar, idealmente, con un mínimo del 20% de financiación asegurada para la producción.
- El plazo para la inscripción de proyectos concluirá el **30 de julio de 2020**.

### DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR (en dos versiones: español y francés o inglés):

1. Ficha técnica básica (título provisional, duración estimada, género, equipo técnico y artístico provisional).
2. Sinopsis corta (máximo 500 caracteres).
3. Tratamiento (máximo 2 páginas).
4. Nota de intención del director (máximo 2 páginas)

5. Biofilmografía del director.
6. Trayectoria de la productora española.
7. Presupuesto estimado y plan provisional de financiación.
8. Información sobre apoyos recibidos y participación en otros *labs* y encuentros de coproducción.
9. Links de trabajos anteriores del director.
10. Fotografías y teaser del proyecto o escenas filmadas en caso de que existan.

La documentación deberá enviarse en **dos pdfs (uno con la versión en español, otro con la versión en inglés o francés) que contengan los puntos del 1 al 9.**

Los proyectos deberán ser enviados a [coordination@cinespagnol.com](mailto:coordination@cinespagnol.com) antes del **30 de julio de 2020**. Cada proyecto deberá ser nombrado de la siguiente manera: TÍTULOPROYECTO\_ CINESPAÑALAB\_2020

#### **PARTICIPACIÓN DE LOS PROYECTOS SELECCIONADOS:**

- Un comité de profesionales seleccionará un máximo de 6 proyectos.
- La selección de proyectos se hará pública la primera semana de septiembre.
- El festival gestionará o se hará cargo del alojamiento, las dietas y los gastos de desplazamiento hasta Toulouse.
- Los participantes tendrán derecho a una acreditación Festival gratuita que permite el acceso a todas las proyecciones y las actividades profesionales.
- Las reuniones *One to One* se realizarán en francés, español (en caso de que las dos partes se expresen correctamente en uno de los dos idiomas) o en su defecto en inglés. El festival no se compromete a aportar intérpretes para los One to One.
- Los proyectos finalizados deberán incluir el logo de Cinespaña en su material promocional y los títulos de crédito de la película.

#### **JURADOS Y PREMIOS**

Un jurado formado por dos profesionales del cine otorgará el premio **CINESPAÑALAB**. Este premio, valorado en 2000€, consiste en la creación de los subtítulos en francés, la creación de un DCP con pista de subtítulos franceses, la creación de un Bluray screener y de un DVD screener, por cortesía del laboratorio Le Joli Mai y el festival Cinespaña.

Una vez la película ganadora haya sido finalizada, Cinespaña se compromete a integrarla en su programación oficial.

#### **FESTIVAL CINESPAÑA**

10, rue Jean Rancy – 31000 Toulouse – France

TÉLÉPHONE : + 33 561 12 12 20 EMAIL : [coordination@cinespagnol.com](mailto:coordination@cinespagnol.com) SITE WEB : [www.cinespagnol.com](http://www.cinespagnol.com)