

CINÉMA EN RÉGION

25^e | 2 - 11 OCTOBRE 2020 / TOULOUSE |
cinespaña |



© Blanca Vilos

Le Festival Cinespaña et l'ACREAMP ont le plaisir de vous inviter à participer à sa 25^{ème} édition qui se déroulera du 2 au 11 octobre 2020 à Toulouse et tout le mois d'octobre en Région

Nous vous offrons trois options pour participer au festival qu'il vous est possible de combiner, si vous le souhaitez (cf dossier complet en suivant):

1. **TOURNÉE AVEC INVITÉS :**

***OJOS NEGROS** un film inédit (voir p. 4), pour lequel une **tournée en région** est organisée par Cinespaña en présence d'une des réalisatrices.

Ojos Negros n'a pas de distributeur français mais Cinespaña demandera un numéro de visa provisoire. Le festival se chargera de vous faire parvenir la copie pour la projection et les recettes seront partagées à part égale entre Cinespaña et votre cinéma.

Une participation aux frais **de déplacement** (Espagne-Toulouse-Région) et **d'hébergement** (une nuit d'hôtel) sera facturée à tout cinéma qui recevra la réalisatrice de la tournée. Compter cent euros maximum. Cinespaña s'occupera de la logistique et participera également à un pourcentage des frais de tournée.

* **D' APRÈS ARNAL, ITINÉRAIRE D'UN CRAYON ROUGE** (cf p.8) un film soutenu par la Région Occitanie. Tournée coordonnée par l'ACREAMP. S'adresser à Julia (cinemas.acreamp@gmail.com)

***NAZARIN** : film proposé dans le cadre du cycle RETROVISION de l'ACREAMP. Possiblement accompagné par un intervenant spécialiste. Cf p.8)

2. **FILMS AYANT UN DISTRIBUTEUR FRANÇAIS**

Une sélection ACREAMP vous est proposée (cf ci après). Pour ces films, merci de faire vos demandes à l'ACREAMP qui se charge de la gestion des copies des films. Pour les autres films distribués (hors sélection), vous devez traiter directement avec le distributeur ou avec votre entente de programmation.

3. **FILMS ADAPTÉS À UN PUBLIC SCOLAIRE**

Ces films ont un distributeur français, avec lequel vous devrez traiter directement. Tous les films disposent également d'un dossier pédagogique qui peut être mis à disposition à la demande des enseignants.

→ La totalité des séances en région sera présentée sur notre site www.cinespagnol.com

Les salles participantes pourront également apparaître sur la grille- programme papier du festival. Vous avez jusqu'au lundi **27 juillet** pour nous communiquer votre programmation **après validation au préalable par l'ACREAMP (avant le 20 juillet)** pour les salles de ce réseau.

Concernant la tournée, les demandes des salles seront prises en compte dans leur ordre d'arrivée. Si vous êtes intéressés, ne tardez pas à nous faire part de la date souhaitée. La traditionnelle journée de visionnement au Cratère n'ayant pu avoir lieu cette année en raison de la crise sanitaire, Cinespaña et l'ACREAMP tiennent à votre disposition un lien de visionnement des films proposés.

Pour les salles participant à la tournée de OJOS NEGROS, une **convention** sera signée entre votre structure et Cinespaña. Une fois la tournée établie, Cinespaña coordonnera la circulation des **copies** entre les salles qui devront néanmoins s'assurer de recevoir et de faire suivre leur copie.

Toutes les salles participantes s'engagent à communiquer leurs chiffres de fréquentation au terme des séances et dans les plus brefs délais à Cinespaña.

À partir du mois de septembre, Cinespaña vous fera parvenir par mail un kit de communication du festival et du film en tournée (affiches et autres supports de communication).

INFOS PRATIQUES :

Pour faire vos demandes de copies (selection ACREAMP) et d'invités sur NAZARIN, D'APRES ARNAL, et JOSEP :

ACREAMP : Céline et Julia : acreamp@gmail.com et cinemas.acreamp@gmail.com

pour les demandes d'invités OJOS NEGROS et communication finale de votre programmation

Chargée Cinéma en région 25^e Cinespaña: Andrea Carvalho ass.prog@cinespagnol.com(05 61 12 12 20)

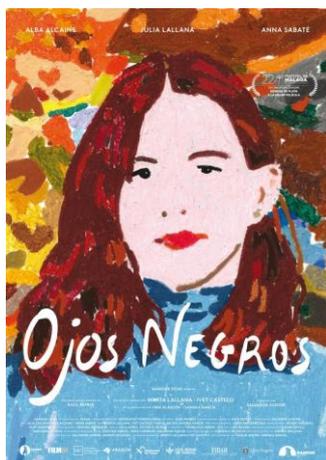
Chargée Invités en région : Camila Rodriguez Villar ass.invite@cinespagnol.com

Directeur de programmation : Loïc Diaz loic.diaz@cinespagnol.com

**FILMS EN TOURNÉE
DANS LE DÉPARTEMENT ET
EN RÉGION**

- **OJOS NEGROS** de Marta Lallana et Ivet Castelo

2019 - 1h05min - Drame - Espagne
Avec Julia Lallana, Alba Alcaine, Anna Sabaté...



Paula, 14 ans, doit passer l'été dans le village d'Ojos Negros avec sa tante et sa grand-mère qu'elle connaît à peine. Elle y découvre les tensions familiales, exacerbées par la maladie de sa grand-mère. Cherchant à échapper à cette atmosphère pesante, elle rencontre Alicia, une jeune fille de son âge avec qui elle établit un intense lien d'amitié et qui lui fera ressentir ce que grandir signifie réellement.

Prix Gaudí du meilleur film en langue non-catalane et meilleure musique.
Prix Nouveaux cinéastes Cinespaña 2019.

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=M3AS2rbY2U8>

Cinespaña tient à votre disposition un lien de visionnement d'*Ojos Negros* en Version Originale sous-titrée anglais.

Le film disposera d'un visa provisoire.

Recette partagée avec Cinespaña

→ **Demande à faire auprès de Cinespaña**

- **D'APRÈS ARNAL, ITINÉRAIRE D'UN CRAYON ROUGE** de Christophe Vindis

2019 - 52 minutes - France - Documentaire



La route est longue de Barcelone à Paris, surtout quand elle traverse deux guerres. C'est un voyage extraordinaire, parfois triste, souvent violent, qui n'a pourtant pas réussi à voler le sourire et le puissant besoin de rire et de faire rire qui habitait José Cabrero Arnal. Un voyage que le dessinateur, caricaturiste n'a jamais oublié. Ce documentaire brosse le portrait d'un homme engagé, véritable chroniqueur de son temps. Arnal, le créateur de Pif le chien, de Placid et Muzo et de tant d'autres reste l'un des grands noms de la BD française d'après-guerre.

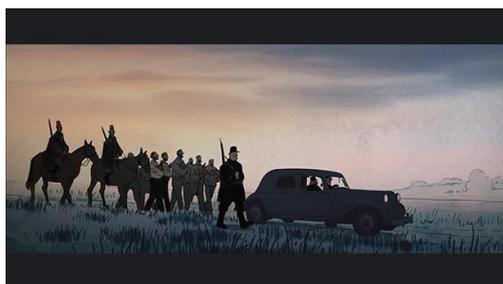
Le film aura un numéro de visa, donc fonctionnera pour la billetterie CNC

Le réalisateur, Christophe Vindis, pourra accompagner le film en salles du 1er au 10 octobre.

→ **Demande à faire auprès de l'ACREAMP : cinemas.acreamp@gmail.com**

- **JOSEP** de Aurel

2020 – 1h20 – France - Film d'animation



Complètement submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature de Franco, le gouvernement français ne trouve comme solution que de parquer ces Espagnols dans des camps de concentration où les réfugiés n'auront d'autres choix que de construire leurs propres baraquements, de se nourrir des chevaux qui les ont portés hors de leur pays, et de mourir par centaines à cause du manque d'hygiène et d'eau... Dans un de ces camps, deux hommes séparés par un fil de fer barbelé vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est Josep Bartoli (Barcelone 1910 - New York 1995), combattant antifranquiste et dessinateur.

Sélection Cannes 2020. Ce film est soutenu par la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée
Le réalisateur, Aurel, pourra accompagner le film en salles entre le 1er et le 10 octobre (dates sous réserve).

Sortie Nationale : SOPHIE DULAC DISTRIBUTION – 30 septembre 2020

FILM ACCESSIBLE POUR LES SCOLAIRES

→ **Demande à faire auprès de l'ACREAMP : cinemas.acreamp@gmail.com**

- **NAZARIN** de Luis Buñuel

1958 – 1h34 - Mexique - ressortie par Splendor

Avec Francisco Rabal, Rita Macedo, Marga Lopez



Parce que sa générosité et sa charité n'ont pas de limites, le père Nazarín vit dans une misère profonde. Désavoué par l'Église pour avoir protégé une prostituée soupçonnée de meurtre, Nazarín doit fuir, condamné à une longue errance. Andara, la prostituée, et Beatriz, jeune femme délaissée par son amant, se joignent par une pitié hystérique au sort du prêtre persécuté. Nazarín poursuit son chemin de croix, mais toutes ses tentatives pour prêcher l'amour divin se retournent contre lui.

*Intervenant dans le cadre du cycle répertoire de l'ACREAMP: **RETROVISION** > Jocelyn Manchec*

→ **Demande à faire auprès de l'ACREAMP : acreamp@gmail.com**

**AUTRES FILMS EN
DISTRIBUTION FRANÇAISE**

RECOMMANDÉS PAR



- **EVA EN AOÛT (La Virgen de Agosto) de Jonas Trueba**

2020 – 2h09min – Comédie dramatique – Espagne

Avec Itsaso Arana, Vito Sanz, Isabelle Stoffel...



Eva, 33 ans, décide de rester à Madrid pour le mois d'août, tandis que ses amis sont partis en vacances et ont fui la ville. Les jours s'écoulent dans une torpeur madrilène festive et joyeuse et sont autant d'opportunités de rencontres pour la jeune femme.

VOIR BANDE ANNONCE : https://www.youtube.com/watch?v=Ax_Fl68C3Ow

Sortie nationale : ARIZONA DISTRIBUTION – 5 août – film soutenu par l'ACID

- **MADRE de Rodrigo Sorogoyen**

2019 – 2h10 – Drame, Thriller – Espagne

Avec Marta Nieto, Jules Porier, Alex Brendemühl...



Dix ans se sont écoulés depuis que le fils d'Elena, alors âgé de 6 ans, a disparu. Dix ans depuis ce coup de téléphone où seul et perdu sur une plage des Landes, il lui disait qu'il ne trouvait plus son père. Aujourd'hui, Elena y vit et y travaille dans un restaurant de bord de mer. Dévastée depuis ce tragique épisode, sa vie suit son cours tant bien que mal. Jusqu'à ce jour où elle rencontre un adolescent qui lui rappelle furieusement son fils disparu...

Prix de la meilleure actrice de la section Orizzonti à la Mostra de Venise 2019, Goya de la meilleure actrice, du meilleur scénario et du meilleur montage

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=25anoeGojAw>

DISTRIBUTION : LE PACTE – 22 juillet

.../...

- **TIEMPO DESPUÉS** de José Luis Cuerda

2018 – 1h35 – Comédie, Science-fiction - Espagne

Avec Roberto Álamo, Blanca Suárez, Antonio de la Torre



En l'an 9177, le monde a été réduit à un seul Édifice Représentatif de privilégiés et à une banlieue où ont été relégués tous les chômeurs et morts de faim de la planète. Le geste de révolte d'un vendeur de limonade suffira à plonger ce futur dans un conflit qui en rappelle fortement un autre. Suite du cultissime *Amanece que no es poco* (1989), cette nouvelle farce dystopique de José Luis Cuerda ravive la tradition populaire du *sainete*, chère au cinéma de la République. Attention, sous l'humour délirant se niche le désenchantement face à un monde en chute libre.

Sélection en compétition officielle du Festival international du film de San-Sébastien 2018

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=1je15AadW1E>

Sortie nationale : TAMASA DISTRIBUTION – 22 JUILLET

- **UNE VIE SECRETE** de Jon Garaño, Aitor Arregi, José Mari Goenaga

(2h27)



Espagne, 1936. Higinio, partisan républicain, voit sa vie menacée par l'arrivée des troupes franquistes. Avec l'aide de sa femme Rosa, il décide de se cacher dans leur propre maison. La crainte des représailles et l'amour qu'ils éprouvent l'un pour l'autre condamnent le couple à la captivité.

Voir la bande annonce : http://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19587897&cfilm=262264.html

Sortie nationale : EPICENTRE - 28 octobre 2020

Proposé en Avant première : conditions : 1 séance en AVP par salle, avec reprise après la date de la sortie

N'hésitez pas à demander les liens de visionnage pour faire vos choix

AUTRES FILMS EN DISTRIBUTION FRANÇAISE

Nouveautés 2020

➤ Cette liste ci-après vous est fournie pour information

Si vous souhaitez les diffuser dans votre salle, merci de vous mettre en contact avec le distributeur ou votre programmateur

- **CANCIÓN SIN NOMBRE** de Melina León

2019 – 1h37min – Drame – Pérou, Espagne, États-Unis
Avec Pamela Mendoza, Tommy Parraga, Lucio A. Rojas...



Pérou, au plus fort de la crise politique des années 1980. Georgina attend son premier enfant. Sans ressources, elle répond à l'annonce d'une clinique qui propose des soins gratuits aux femmes enceintes. Mais, après l'accouchement, on refuse de lui dire où est son bébé. Déterminée à retrouver sa fille, elle sollicite l'aide du journaliste Pedro Campos qui accepte de mener l'enquête.

Projection à la Quinzaine des réalisateurs du Festival de Cannes 2019

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=oMXFgQAK0cg>

SOPHIE DULAC DISTRIBUTION

- **EN POLÍTICA** de Jean-Gabriel Tregoa et Penda Houzangbe

2018 - 1h50min – Documentaire - France



Quand, pour la première fois, les élus de Podemos arrivent au parlement des Asturies, ils découvrent la réalité de la politique parlementaire. Le documentaire suit Emilio et une petite équipe de militants, de leur campagne électorale à leurs premiers mois au Parlement. Plongés dans le monde politique auquel ils se sont toujours opposés, les nouveaux élus font l'apprentissage de ses rouages, pris entre leurs idéaux et la réalité pratique de l'institution.

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=dyw3bTmzznl>

PETIT À PETIT PRODUCTION

- **LETTRE À FRANCO** de Alejandro Amenábar

2020 – 1h47 – Guerre, Drame – Espagne

Avec Karra Elejalde, Eduard Fernandez, Santi Prego...



Espagne, été 1936. Le célèbre écrivain Miguel de Unamuno décide de soutenir publiquement la rébellion militaire avec la conviction qu'elle va rétablir l'ordre. Pendant ce temps, fort de ses succès militaires, le général Francisco Franco prend les rênes de l'insurrection. Alors que les incarcérations d'opposants se multiplient, Miguel de Unamuno se rend compte que l'ascension de Franco au pouvoir est devenue inéluctable.

Prix Goya 2020 pour meilleur acteur dans un second rôle, meilleure direction de production, meilleure direction artistique, meilleurs costumes...

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=y-Z22n8HCyk>

HAUT ET COURT PRODUCTION

- **OSCURO Y LUCIENTES** de Samuel Alarcón



Le passé demeure enterré dans la mémoire, sous nos pieds. Nous retournons la terre à la recherche de ses reliques : les ossements. Des fragments de nous qui expriment ceux que nous étions, ceux que nous sommes. D'où nous venons. Tu es un peintre majeur dont la vie est célèbre mais peu connaissent les événements de ton dénouement mouvementé. Je serai minutieux avec les faits, rigoureux avec les preuves et prudent avec les conclusions pour raconter l'histoire de ta mort, Francisco de Goya y Lucientes.

2018 - 1h23 - Documentaire - Espagne

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.marmitafilms.fr/project/oscu-ro-y-lucientes/>

DISTRIBUTION : MARMITA FILMS

- **VIAJE** de Celia Rico Clavellino

2018 - 1h35min - Drame - Espagne

Avec Lola Dueñas, Anna Castillo, Pedro Casablanc...



Leonor veut quitter le toit familial mais n'ose pas le dire à sa mère. Estrella ne souhaite pas que sa fille parte mais elle ne parvient pas à l'en empêcher. Mère et fille vont devoir aborder une autre étape de leur existence où tout ce qu'elles partageaient jusqu'alors vacille...

Sélection Officielle Festival International du Film de San Sébastian 2018, Meilleure Actrice dans un second rôle Prix Goya 2018, Prix du Meilleur Film ASECAN Awards du Cinéma Andalou 2018

VOIR BANDE ANNONCE : https://www.youtube.com/watch?v=kCG0sZve_Dk

BODEGA FILM

FILMS EN DISTRIBUTION FRANÇAISE

Reprises

- **ANOTHER DAY OF LIFE** de Raul de la Fuente, Damian Nenow

2017 - 1h25 min – Animation, Drame, Guerre, Documentaire - Avec Miroslaw Haniszewski, Tomasz Zietek, Olga Boladz...

[Espagnol, Polonais, Allemand, Belge – VO anglais]



Varsovie, 1975. Ryszard Kapuscinski (43 ans) est un brillant journaliste, chevronné et idéaliste. C'est un fervent défenseur des causes perdues et des révolutions. À l'agence de presse polonaise, il convainc ses supérieurs de l'envoyer en Angola. Le pays bascule dans une guerre civile sanglante à l'aube de son indépendance. Kapuscinski s'embarque alors dans un voyage suicidaire au cœur du conflit. Il assiste une fois de plus à la dure réalité de la guerre et se découvre un sentiment d'impuissance. L'Angola le changera à jamais : parti journaliste de Pologne, il en revient écrivain.

Prix du cinéma européen du meilleur film d'animation 2018, nomination en Séances Spéciales au Festival de Cannes 2018, nomination au FIPADOC 2019 de Biarritz

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=7OVGoJtdoNo>

DISTRIBUTEUR : GEBEKA FILMS

- **BLACK IS BELTZA** de Fermin Muguruza

2018 - 1h28 min - Avec Unax Ugalde, Isaach de Bankolé, Iseo...

[Espagnol – VO espagnol] | Animation, Aventure



Octobre 1965, New York. Les traditionnels géants des Fêtes de Pampelune sont invités à défiler sur la 5ème avenue. Mais les autorités américaines interdisent la participation des deux géants noirs dans le contexte de la ségrégation raciale. C'en est trop pour Manex qui, fidèle à ses convictions et son tempérament rebelle, part à la découverte du New York de la lutte pour les droits civiques et de la contre-culture. Il est alors loin de s'imaginer que c'est le début pour lui d'un périple loin de son Pays Basque natal, entre Cuba et Mexico, en passant par Alger et Montréal. Entre voyage initiatique et odyssée libertaire, Manex traverse le monde en ébullition de cette fin des années 60, celui de la Guerre Froide et des mouvements de libération des peuples.

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=61KBmOd3as>

DISTRIBUTEUR : GABARRA FILMS

- **BUÑUEL APRÈS L'ÂGE D'OR** de Salvador Simo

2017 - 1h26 min – Animation - Avec Jorge Usón, Fernando Ramos, Cyril Corral...

[Espagnol, Néerlandais – VO espagnol]



Suite au scandale de la projection de L'AGE D'OR à Paris en 1930, Luis Buñuel se retrouve totalement déprimé et désargenté. Un ticket gagnant de loterie, acheté par son ami le sculpteur Ramon Acin, va changer le cours des choses et permettre à Buñuel de réaliser le film TERRE SANS PAIN et de retrouver foi en son incroyable talent.

Prix spécial du jury Animation is Film 2018, sélection officielle festival de Malaga 2019, sélection officielle Miami Film Festival 2019, sélection officielle FIG 2019

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=zsHGAKSiVPU>

DISTRIBUTEUR : EUROZOOM

- **CARMEN ET LOLA** de Arantxa Echevarría

2017 - 1h43 min – Drame, Romance - Avec Rosy Rodríguez, Zaira Morales, Borja Moreno...

[Espagne, VO espagnole sous-titrée français]



Carmen vit dans une communauté gitane de la banlieue de Madrid. Comme toutes les femmes qu'elle a rencontrées dans la communauté, elle est destinée à reproduire un schéma qui se répète de génération en génération : se marier et élever autant d'enfants que possible, jusqu'au jour où elle rencontre Lola. Cette dernière, gitane également, rêve d'aller à l'université, fait des graffitis d'oiseaux et aime les filles. Carmen développe rapidement une complicité avec Lola et elles découvrent un monde qui, inévitablement, les conduit à être rejetées par leurs familles.

Quinzaine des réalisateurs du Festival de Cannes 2018 – Violette d'Or du Festival Cinespaña 2018

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=9q-Y1Gr4hSw>

DISTRIBUTEUR : EUROZOOM

- **CHAMPIONS (Campeones)** de Javier Fesser

2018 - 1h58 min – Drame, Comédie - Avec Javier Gutiérrez, Itziar Castro, Luisa Gavasa...

[Espagne - VO]



Marco occupe le prestigieux poste d'entraîneur-adjoint de l'équipe d'Espagne de basket. Mais son mauvais caractère lui pose problème. Après une série de déconvenues dont il est le seul responsable, Marco se retrouve à devoir coacher une équipe d'handicapés mentaux.

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=4DTHMIL3Mls>

DISTRIBUTEUR : LE PACTE

- **COMPAÑEROS** de Alvaro Brechner

2018 - 2h02 min – Biopic, Aventure, Drame - Avec Antonio de la Torre, Chino Darín, Alfonso Tort...

[Uruguayen, Espagnol, Français, Argentin- VO espagnol]



1973, l'Uruguay bascule en pleine dictature. Trois opposants politiques sont secrètement emprisonnés par le nouveau pouvoir militaire. Jetés dans de petites cellules, on leur interdit de parler, de voir, de manger ou de dormir. Au fur et à mesure que leurs corps et leurs esprits sont poussés aux limites du supportable, les trois otages mènent une lutte existentielle pour échapper à une terrible réalité qui les condamne à la folie. Le film raconte les 12 années d'emprisonnement vécues par trois des figures les plus célèbres de l'Uruguay contemporaine - dont son ancien président José "Pepe" Mujica.

Goya de la meilleure adaptation 2019, nomination Goya 2019 pour le meilleur acteur dans un second rôle pour Antonio de la Torre,

4 nominations au festival de cinéma de Valenciennes 2019

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=YoTujNSITIO>

DISTRIBUTEUR : LE PACTE

- **DANTZA** de Telmo Esnal

2017 - 1h30 min – Documentaire musical - **[Espagnol - VO espagnol]**

Avec Amaia Irigoyen, Gari Otamendi, Ainara Ranera...



Une nouvelle vision des danses traditionnelles basques et de leur symbolisme ancestral. En réconciliant des mélodies et danses traditionnelles avec des décors actuels et des mélodies renouvelées, le réalisateur aborde cette discipline historique à travers la narration de plusieurs histoires, qui tournent autour de la tradition, de la nature et du quotidien.

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=drZ-92CbG3U>

DISTRIBUTEUR : GABARRA FILMS

- **DOULEUR ET GLOIRE** de Pedro Almodóvar

2019 - 1h52 min – Drame - **Avec** Antonio Banderas, Asier Etxeandia, Penélope Cruz...

[Espagnol - VO espagnol]



Une série de retrouvailles après plusieurs décennies, certaines en chair et en os, d'autres par le souvenir, dans la vie d'un réalisateur en souffrance. Premières amours, les suivantes, la mère, la mort, des acteurs avec qui il a travaillé, les années 60, les années 80 et le présent. L'impossibilité de séparer création et vie privée. Et le vide, l'insondable vide face à l'incapacité de continuer à tourner.

Sélection en compétition officielle du festival de Cannes 2019

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=cspiW2>

DISTRIBUTEUR : PATHE

- **EL REINO** de Rodrigo Sorogoyen

2018 - 2h11 min – Policier, Drame - **[Espagnol, Français - VO espagnol]**

Avec Antonio de la Torre, Monica Lopez, Josep María Pou...



Manuel López-Vidal est un homme politique influent dans sa région. Alors qu'il doit entrer à la direction nationale de son parti, il se retrouve impliqué dans une affaire de corruption qui menace un de ses amis les plus proches. Pris au piège, il plonge dans un engrenage infernal...

7 Goya en 2019 dont du meilleur réalisateur, du meilleur acteur, du meilleur second rôle masculin, prix de la critique du Festival du Film Policier de Beaune 2019

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=gzAdPPHbbX4>

DISTRIBUTEUR : LE PACTE

- **LE SILENCE DES AUTRES** de Almudena Carracedo, Robert Bahar

2018 - 1h35 min – Documentaire

[Espagnol – VO espagnol]



1977. Deux ans après la mort de Franco, dans l'urgence de la transition démocratique, l'Espagne vote la loi d'amnistie générale qui libère les prisonniers politiques mais interdit également le jugement des crimes franquistes. Les exactions commises sous la dictature et jusque dans les années 1980 (disparitions, exécutions sommaires, vols de bébés, tortures) sont alors passées sous silence. Mais depuis quelques années, des citoyens espagnols, rescapés du franquisme, saisissent la justice à 10.000 kilomètres des crimes commis, en Argentine, pour rompre ce « pacte de l'oubli » et faire condamner les coupables.

Goya du meilleur documentaire en 2019

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=ingmAU4D0qc>

SOPHIE DULAC DISTRIBUTION

- **LE VOYAGE DE MARTA** de Neus Ballús

2018 - 1h23 min – Comédie dramatique - [Espagnol – VO espagnol]

Avec Elena Andrada, Sergi López, Diomaye A. Ngom



Marta, 17 ans, passe à contre cœur des vacances au Sénégal en compagnie de son père et de son petit frère. Un jour, elle ouvre une porte qui donne accès à une zone réservée aux employés de l'hôtel. Elle rencontre alors Khouma, le photographe du club et Aissatou une femme de ménage. Elle va découvrir un monde qui lui était totalement inconnu. Un nouveau voyage va enfin commencer...

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=RuJhQwJXCic>

DISTRIBUTEUR : NEW STORY

- **PETRA** de Jaime Rosales

2018 - 1h47 min – Drame, Thriller – [Espagnol, Français, Danois – VO espagnol, catalan]

Avec Bárbara Lennie, Alex Brendemühl, Joan Botey ...



Petra, jeune artiste peintre, intègre une résidence d'artiste auprès de Jaume Navarro, un plasticien de renommée internationale. Très vite, Petra découvre un homme cruel et égocentrique qui fait régner parmi les siens rancœur et manipulation. Malgré les mises en garde, la jeune femme persiste, bien décidée à se rapprocher de cette famille. Petra avouera-t-elle la véritable raison de sa présence ?

5 nominations dont 4 à la Quinzaine des Réalisateurs de Cannes 2018

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=BLpEsQ4n5Xo>

CONDOR DISTRIBUTION

- **YULI** de Icíar Bollain

2018 - 1h50 min – Biopic - [Espagnol – VO espagnol]

Avec Carlos Acosta, Santiago Alfonso, Kevyin Martínez...



Le destin de Carlos Acosta, danseur étoile des rues de Cuba au Royal Ballet de Londres. Premier danseur noir à interpréter certains des rôles les plus célèbres du ballet, écrits à l'origine pour les blancs, dans des compagnies telles que le Houston Ballet ou le Royal Ballet à Londres. Ce film raconte son histoire de son enfance à sa maturité (où le danseur joue son propre rôle).

3 nominations aux Goya en 2019 dont meilleure révélation masculine, une nomination au festival de San Sebastian 2018

VOIR BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=lxg6kaZ1sq0>

DISTRIBUTEUR : ARP SÉLECTION

FILMS CONSEILLÉS POUR UN PUBLIC SCOLAIRE

- **ANGEL** de Stéphane Fernandez

2016 - 1h10 min - Documentaire - **Production Le-loKal** - VO français

À 86 ans, Angel part sur les routes de son passé mouvementé entre France et Espagne en compagnie de Domingo.

→ **Conseillé pour public scolaire : Collège et Lycée**

- **BUÑUEL APRÈS L'ÂGE D'OR** de Salvador Simo

2017 - 1h26 - Animation - **EUROZOOM** - [Espagnol, Néerlandais - VO espagnol]

Avec Jorge Usón, Fernando Ramos, Cyril Corral...

Suite au scandale de la projection de L'ÂGE D'OR à Paris en 1930, Luis Buñuel se retrouve totalement déprimé et désargenté. Un ticket gagnant de loterie, acheté par son ami le sculpteur Ramon Acin, va changer le cours des choses et permettre à Buñuel de réaliser le film TERRE SANS PAIN et de retrouver foi en son incroyable talent.

→ **Conseillé pour public scolaire : Lycée**

- **CARMEN ET LOLA** d'Arantxa Echevarría

2017 - 1h43 min - Drame, Romance - **EUROZOOM** - VOST espagnol/français

Avec Rosy Rodríguez, Zaira Morales, Borja Moreno...

Carmen vit dans une communauté gitane de la banlieue de Madrid. Comme toutes les femmes dans la communauté, elle est destinée à se marier et élever autant d'enfants que possible, jusqu'au jour où elle rencontre Lola.

→ **Conseillé pour public scolaire : Lycée**

- **CHAMPIONS** de Javier Fesser

2018 - 2h04 min - Comédie - **LE PACTE** - Espagne

Avec Javier Gutiérrez, Itziar Castro, Luisa Gavasa...

Marco occupe le prestigieux poste d'entraîneur-adjoint de l'équipe d'Espagne de basket. Mais son mauvais caractère lui pose problème. Après une série de déconvenues dont il est le seul responsable, Marco se retrouve à devoir coacher une équipe de déficients mentaux.

→ **Conseillé pour public scolaire : Collège et Lycée**

- **CHICO & RITA** de Javier Mariscal, Fernando Trueba

2010 - 1h34 - Animation, Romance - **REZO FILMS** - Espagne/Royaume-Uni

Avec Eman Xor Oña, Limara Meneses, Estrella Morente - **Production** Cristina Huete, Martin Pope, Michael Rose

Cuba, 1948. Chico, jeune pianiste, écoute les derniers airs de jazz venus d'Amérique, en rêvant de s'y faire un nom. De son côté, Rita essaie de gagner sa vie en chantant dans les clubs et les bals populaires.

→ **Conseillé pour public scolaire : Lycée**

- **EVA** de Kike Maíllo

2011 - 1h34 – Science-fiction, Drame - WILD BUNCH

Avec Daniel Brühl, Marta Etura, Alberto Ammann – **Production** : Escándalo Films S.L. & Saga-Productions

2041. Alex a pour projet de créer le premier robot libre: un enfant androïde. En faisant la connaissance d'Eva, sa nièce, il décide de la prendre pour modèle de son futur androïde...

→ **Conseillé pour un public scolaire : Collège et Lycée**

- **FRONTERAS** de Mikel Rueda

2014 - 1h28 – Romance, Drame – OUTPLAY FILMS

Avec Germán Alcarazu, Adil Koukouh, Joseba Ugald, Alex Angulo - **Production** Baleuko S.L., Birtart Media

Fronteras relate la rencontre entre Rafa, un adolescent espagnol et Ibrahim, marocain illégal sur le territoire qui vient d'apprendre qu'il sera expulsé dans quelques jours.

→ **Conseillé pour public scolaire : Collège et Lycée**

- **HANDIA** de Jon Garraño et José Mari Goneaga

2017 - 1h54 min – Drame, Histoire – GABARRA FILMS - VO basque, STT français

Avec Ramón Agirre, Eneko Sagardoy, Joseba Usabiaga...

Pays basque, 1836. Après avoir combattu pendant la Première Guerre carliste, Martin Eleizegi retourne dans sa ferme familiale en Guipuzcoa. Il découvre alors avec stupeur que son frère cadet, Joaquin, est devenu un géant.

→ **Conseillé pour public scolaire : Lycée**

- **LE LABYRINTHE DE PAN** de Guillermo del Toro

2006 - 1h52 – Science-fiction, Histoire - WILD BUNCH DISTRIBUTION

Avec Ivana Baquero, Sergi López, Doug Jones, Maribel Verdú, Alex Angulo - **Production** Estudios Picasso

Espagne 1944. Carmen, récemment remariée, s'installe avec sa fille Ofélia chez son nouvel époux, le très autoritaire Vidal, capitaine de l'armée franquiste. Ofelia découvre près de la grande maison familiale un mystérieux labyrinthe...

→ **Conseillé pour public scolaire : Collège et Lycée**

- **LE SILENCE DES AUTRES** de Almodena Carracedo, Robert Bahar

2018 - 1h35 min - Documentaire – SOPHIE DULAC DISTRIBUTION

Production Semilla Verde Productions

Comment une démocratie comme l'Espagne est-elle encore incapable de regarder son passé franquiste ? Et comment les persécutés ou leurs descendants espagnols sont-ils obligés de demander justice en Argentine ?

→ *Conseillé pour public scolaire : Lycée*

- **LETTRE À FRANCO** de Alejandro Amenábar

2020 – 1h47 – Guerre, Drame – HAUT ET COURT - Espagne

Avec Karra Elejalde, Eduard Fernandez, Santi Prego...

Espagne, été 1936. Le célèbre écrivain Miguel de Unamuno décide de soutenir publiquement la rébellion militaire avec la conviction qu'elle va rétablir l'ordre. Pendant ce temps, fort de ses succès militaires, le général Francisco Franco prend les rênes de l'insurrection. Alors que les incarcérations d'opposants se multiplient, Miguel de Unamuno se rend compte que l'ascension de Franco au pouvoir est devenue inéluctable.

→ *Conseillé pour un public scolaire : Lycée*

- **L'OLIVIER** de Icíar Bollaín

2016 - 1h40 – Drame, Comédie – HAUT ET COURT

Avec Anna Castillo, Javier Gutiérrez, Juanma Lara, Carme Pla - **Production** Morena Films

Alma, jeune femme engagée, reprend l'exploitation agricole de son grand-père qui a été contraint de vendre son olivier millénaire à une multinationale.

→ *Conseillé pour public scolaire : Collège et Lycée*

- **MÊME LA PLUIE** de Icíar Bollaín

2010 - 1h43 – Drame, Histoire – HAUT ET COURT

Avec Gael García Bernal, Luis Tosar, Carlos Aduviri, Raúl Arévalo - **Production** AXN

Sebastián et son producteur arrivent en Bolivie pour entamer le tournage d'un film. Bientôt, le tournage est interrompu par la révolte menée par l'un des principaux figurants indigènes contre le pouvoir en place.

→ *Conseillé pour public scolaire : Collège et Lycée*

- **VIAJE de Celia Rico Clavellino**

2018 - 1h35min - Drame - BODEGA FILM - Espagne

Avec Lola Dueñas, Anna Castillo, Pedro Casablanc...

Leonor veut quitter le toit familial mais n'ose pas le dire à sa mère. Estrella ne souhaite pas que sa fille parte mais elle ne parvient pas à l'en empêcher. Mère et fille vont devoir aborder une autre étape de leur existence où tout ce qu'elles partageaient jusqu'alors vacille...

→ **Conseillé pour public scolaire : Lycée**

- **YO, TAMBIÉN de Antonio Naharro et Álvaro Pastor**

2009 - 1h40 - Comédie dramatique - HAPPINESS DISTRIBUTION

Avec Lola Dueñas, Pablo Pineda, Isabel García **Lorca** - **Production** Alicia Produce, Promico Imagen

Daniel, premier trisomique d'Europe ayant obtenu un titre universitaire, commence sa vie professionnelle.

→ **Conseillé pour public scolaire : Lycée**

LISTE COMPLETE DES FILMS PROPOSÉS ET DISTRIBUTEURS

FILM AVEC TOURNÉE DANS LE DÉPARTEMENT ET EN RÉGION

OJOS NEGROS | voir auprès de Cinespaña

FILMS EN DISTRIBUTION FRANÇAISE RECOMMANDÉS PAR ACREAMP

D'APRES ARNAL, ITINÉRAIRE D'UN CRAYON ROUGE | voir auprès de l'ACREAMP

JOSEP | SOPHIE DULAC DISTRIBUTION

NAZARIN | voir auprès de l'ACREAMP

FILMS EN DISTRIBUTION FRANÇAISE – Nouveautés 2019

CANCIÓN SIN NOMBRE | SOPHIE DULAC DISTRIBUTION

EN POLÍTICA | PETIT A PETIT PRODUCTION

EVA EN AOÛT | ARIZONA DISTRIBUTION

LETTRE A FRANCO | HAUT ET COURT

MADRE | LE PACTE

OSCURO Y LUCIENTES | MARMITA FILMS

TIEMPO DESPUES | TAMASA DISTRIBUTION

FILMS EN DISTRIBUTION FRANÇAISE - Reprises

ANOTHER DAY OF LIFE | GEBEKA FILMS

BLACK IS BELTZA | GABARRA FILMS

BUÑUEL APRÈS L'ÂGE D'OR | EUROZOOM

CARMEN ET LOLA | EUROZOOM

CHAMPIONS | LE PACTE

COMPAÑEROS | LE PACTE

DANTZA | GABARRA FILMS

DOULEUR ET GLOIRE | PATHE

EL REINO | LE PACTE

LE SILENCE DES AUTRES | SOPHIE DULAC DISTRIBUTION

LE VOYAGE DE MARTA | NEW STORY

PETRA | CONDOR DISTRIBUTION

VIAJE | BODEGA FILM

YULI | ARP SELECTION

FILMS CONSEILLÉS POUR PUBLIC SCOLAIRE

ANGEL | LE-LOKAL | Conseillé pour public scolaire : Collège et Lycée

BUÑUEL APRÈS L'ÂGE D'OR | EUROZOOM | Conseillé pour public scolaire : Lycée

CARMEN ET LOLA | EUROZOOM | Conseillé pour public scolaire : Lycée

CHAMPIONS | LE PACTE | Conseillé pour public scolaire : Collège et Lycée

CHICO & RITA | REZO FILMS | Conseillé pour public scolaire : Lycée

EVA | WILD BUNCH | Conseillé pour public scolaire : Collège et Lycée

FRONTERAS | OUTPLAY FILMS | Conseillé pour public scolaire : Collège et Lycée

HANDIA | GABARRA FILMS | Conseillé pour public scolaire : Lycée
LE LABYRINTHE DE PAN | WILD BUNCH DISTRIBUTION | Conseillé pour public scolaire : Collège et Lycée
LE SILENCE DES AUTRES | SOPHIE DULAC DISTRIBUTION | Conseillé pour public scolaire : Lycée
LETTRÉ A FRANCO | HAUT ET COURT | Conseillé pour public scolaire : Lycée
L'OLIVIER | HAUT ET COURT | Conseillé pour public scolaire : Collège, Lycée
MÊME LA PLUIE | HAUT ET COURT | Conseillé pour public scolaire : Collège et Lycée
VIAJE | BODEGA FILM | Conseillé pour public scolaire : Lycée
YO TAMBIÉN | HAPINESS DISTRIBUTION | Conseillé pour public scolaire : Lycée

LES AMIS DE CINESPAÑA

Les salles ou les exploitants qui le souhaitent ont la possibilité de soutenir le festival en devenant Amis de Cinespaña.

Un don de 50 € (ou plus ☒)*

Vous permet:

✓ D'être invité(e) aux **avant-premières**

✓ D'avoir une **réduction de 20%** sur le prix des Pass

Pass 4 places: 17,60€ au lieu de 22€

Pass 10 places: 32 € au lieu de 40€

Pass festival: 39,20€ au lieu de 49€

✓ D'être invité(e) à la **soirée d'ouverture** du festival

✓ D'être invité(e) à une **soirée spéciale réservée aux «Amis»** dans la Cour de La Cinémathèque de Toulouse

Oui, je deviens Ami de Cinespaña

NomPrénom

Adresse (pour envoi du reçu fiscal)

.....

Code postalVille

Téléphone

Mail

MERCI DE RETOURNER CE BULLETIN À :

Festival Cinespaña - 10 Rue Jean Rancy - 31000 Toulouse

ACCOMPAGNÉ DE VOTRE CHÈQUE À L'ORDRE DE :

Association AFICH